

## **Mitgliederfahrt nach Worpswede**

Unsere Mitgliederfahrt soll in diesem Jahr nach Worpswede führen. Wir wollen uns dort in erster Linie mit Heinrich Vogeler beschäftigen und besuchen deshalb den „Barkenhoff“ sowie das „Haus im Schluh“. Zwischen den beiden Museen liegt ein etwa halbstündiger Spaziergang, der durch eine Kaffeepause unterbrochen werden könnte. Geführt werden wir von der Bremer Kunsthistorikerin Carla Habel, die im Studium über Vogeler gearbeitet hat.

Termin: Freitag, den 22. April 2016

Abfahrt: 13.00 Uhr ZOB/Karlstr., Rückkehr gegen 19.00 Uhr

Kosten: etwa 30 Euro für Fahrt, Führung, Eintritte

Anmeldung: Dieter Kuhlmann, Tel. 601179, oder [dieter.kuhlmann1@ewetel.net](mailto:dieter.kuhlmann1@ewetel.net)

## **Exkursion der Oldenburgischen Landschaft nach Birkenfeld**

**Termin: Mittwoch, 6. Juli bis Samstag, 9. Juli 2016**

6. Juli: Abfahrt 8 Uhr in Oldenburg, Parkplatz bei der Weser-Ems-Halle

Ankunft in Birkenfeld ca. 16 Uhr, Besuch der Ausstellung „Das Fürstentum Birkenfeld – ein Teil von Oldenburg 1817-1937“ im Landesmuseum Birkenfeld

7. Juli: 9.30 Uhr Empfang durch den Landrat im Regierungsgebäude Birkenfeld (Schloss), anschließend:

Fahrt über den Hunsrück im Fürstentum Birkenfeld: Sauerbrunnen, Wallfahrtskirche Heiligenbösch, Römergrab, Wildenburg, Edelsteinschleiferei Briehl, Mittelalterlicher Flecken Herrstein.

8. Juli:

Idar-Oberstein – Stadt der Edelsteine: Deutsches Edelsteinmuseum, Felsenkirche, Industriedenkmal Bengel (Historische Ketten- und Bijouteriewarenfabrik), Einkaufsbummel.

9. Juli: 11 Uhr Rückfahrt nach Oldenburg (Ankunft ca. 19 Uhr)

(Programmänderungen vorbehalten)

Reisepreis: 273,- Euro pro Person im Doppelzimmer (Opal Hotel Idar-Oberstein \*\*\*sup) mit Frühstück, Einzelzimmerzuschlag 42,- Euro pro Person; im Reisepreis enthalten sind Eintrittsgelder und Führungsgebühren

Für den 7. Juli, den 8. Juli und den 9. Juli reservieren wir jeweils in einem Lokal Plätze für ein gemeinsames Abendessen (im Reisepreis nicht enthalten).

Teilnehmer: mind. 18, max. 26 Personen

Anmeldungen bitte an:

Sausewind-Reisen, Meeschweg 9, 26127 Oldenburg

Tel.: 0441 – 935650

E-Mail: info@sausewind.de

(Veranstalter im Sinne des Reiserechts ist die Fa. Sausewind-Reisen)

**In Zusammenarbeit mit der Historischen Gesellschaft Bremen e.V. und dem Verein Lebendiges Museum Oldenburg e.V.**

**Kunst an der Nordfriesischen Küste:**  
- Von Løgumkloster bis nach Glücksstadt

5 tägige Busreise von Mittwoch , 14. bis Sonntag, den 18. September 2016  
Leitung: Prof. Dr. Franklin Kopitzsch und Uwe Bölts

Bei der vor einigen Jahren begonnenen Erkundung Schleswig-Holsteins fehlte uns die Küstenregion. Dies wollen wir nun nachholen: Die Nordfriesische und Dithmarscher Küste ist vielen Bremern und Oldenburgern in erster Linie als Ferienregion ein Begriff und wird zumeist eher als kulturell armes Gebiet angesehen. Auf dieser Fahrt wollen wir das Gegenteil beweisen – weist doch Nordfriesland die größte Dichte an Museen und Baudenkmalern in Schleswig-Holstein auf. Wir werden das Küstenland und seine Inseln als relativ einheitlichen Kulturkreis erleben, der historisch vor allen vom Königreich Dänemark geprägt ist. So beginnen wir unsere Reise denn auch historisch korrekt jen-seits der deutsch-dänischen Grenze im nordfriesischen Løgumkloster und enden vor den Toren Hamburgs in der Elbmarsch. Dies gibt uns die Möglichkeit, uns in kurzer Zeit die Kunst der West-küste panoramaartig zu erschließen.

Dazu zählt die mittelalterliche Kunst in den romanischen und frühgotischen Kirchen, die als weithin sichtbare Marken in der Landschaft noch viel von ihrer ursprünglichen Wirkung zeigen, sei es in Nieblum auf Föhr, in Schobüll bei Husum oder in Meldorf. Dazu zählt die Malerei, die das einzigar-tige Licht des Nordens eingefangen hat, der wir in den Gemälden Emil Noldes in Seebüll sowie auf einem Tagesausflug auf die Insel Föhr im Museum der

Westküste mit seiner großartigen Sammlung auf die Nordsee bezogener Landschaftsmalerei begegnen werden und die gemalten Barockepitaphien des Rembrandt-Schülers Jürgen Ovens. Dazu zählt aber auch die Stadtbaukunst in Friedrichstadt und Glücksstadt und landschaftsgebundene Baukunst wie die Haubarge auf der Halbinsel Eiderstedt oder die Siedlungsform der Köge am Beispiel des Sönke-Nissen-Koog. Der Literatur schließlich begegnen wir in Husum, der Heimatstadt Theodor Storms.

Leistungen:

- \*\*\*\*-Reisebus ab/an Oldenburg/Bremen
- 4 Übernachtungen mit Halbpension (1x Dagebüll\*\*\*, 3x Husum\*\*\*\*)
- Fährüberfahrt zur Insel Föhr
- Audiosystem vor Ort
- wissenschaftliche Reiseleitung

Mindestteilnehmerzahl: 20, Höchstteilnehmerzahl: 30  
Programmänderungen vorbehalten

Der Reisepreis beträgt im Doppelzimmer pro Person € 798,-. Der Einzelzimmerzuschlag beträgt € 185,-

Anmeldeschluss: 15. Juli 2016

Reiseveranstalter: ARS VIVENDI - Kulturreisen

Anmeldung ab 10. Dezember 2015 bei der Geschäftsstelle der Historischen Gesellschaft Bremen: Telefonisch Mo. und Mi. von 9.30 -12.00 Uhr unter 0421 325128 und ab Dezember auch auf der Website [www.historische-bremen.de](http://www.historische-bremen.de)

**Exkursionen in Zusammenarbeit mit der Historischen Gesellschaft Bremen e.V.**

### **Weinwanderreise Rhône – Provence: Wein, Kunst und Natur im mediterranen Sonnenland der Franzosen**

10-tägige (als Fluganreise 8-tägige) kombinierte Weinwander- Studienreise mit dem Bus  
Leitung: Uwe Bölts

Vorzugstermin: Sonntag, 9. Oktober bis Dienstag, 18. Oktober 2016, Ausweichtermin:  
Sonntag, 25. September bis Dienstag, 4. Oktober 2016

Anmeldeschluss: 29.07. 2016

Nähere Informationen und Anmeldung:

ARS VIVENDI - Kulturreisen

Uwe Bölts

Am Fuchsberg 23

D- 28870 Fischerhude

Tel. +49 4293 789275

## **Freitag, den 2. Dezember 2016 Kunsthalle Bremen 16.00 Uhr**

In der Kunsthalle Bremen gibt es vom 22. Oktober 2016 bis zum 26. Februar 2017 eine Sonderausstellung „Max Liebermann – Vom Freizeitvergnügen zum modernen Sport“, angereichert mit Werken von u. a. Degas, Manet, Slevogt und Grosz. Der aus vielen Veranstaltungen bekannte Kunsthistoriker Dr. des. Detlef Stein wird uns führen.

Termin: 2. Dezember 2016, 16.00 Uhr, Haupteingang

Kosten: bei max. 20 Personen 4,- € Führung

Anreise: individuell. Es gibt wieder ein Kombiticket VBN/Kunsthalle, mit dem man für 13,- € von Oldenburg bis in die Ausstellung kommt.

Anmeldung: Dieter Kuhlmann, Tel. 0441/601179 oder [dieter.kuhlmann1@ewetel.net](mailto:dieter.kuhlmann1@ewetel.net)